

Cycle 2	CP	CE1	CE2
Cycle 3	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>
Cycle 4	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>

**Année scolaire 2018/2019**

Période 2 du 08/12/2018 au 29/03/2019

**BENATTOU Tuheata**

Née le 22/12/2011

Enseignant(e)(s) : M. SANDFORD

Classe de CE1

Nombre de bilans dans l'année scolaire : 3

BENATTOU Isabelle

OTEPA HAO HAO

98767 OTEPA

### Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement	Principaux éléments du programme travaillés durant la période	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
		Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés

#### Français

Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte</li> <li>- Dire pour être entendu et compris</li> <li>- Participer à des échanges dans des situations diversifiées</li> <li>- Adopter une distance critique par rapport au langage produit</li> </ul>		X		
Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des mots</li> <li>- Comprendre un texte</li> <li>- Pratiquer différentes formes de lecture</li> <li>- Lire à voix haute</li> <li>- Contrôler sa compréhension</li> </ul>		X		
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copier de manière experte</li> <li>- Produire des écrits</li> </ul>		X		
Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</li> <li>- Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</li> <li>- Identifier les principaux éléments d'une phrase simple</li> <li>- Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</li> <li>- Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</li> <li>- Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</li> <li>- Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser</li> </ul>		X		

#### Mathématiques

Nombres et calcul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer</li> <li>- Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers</li> <li>- Calculer avec des nombres entiers</li> <li>- Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul</li> </ul>		X		
Grandeurs et mesures	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées</li> <li>- Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</li> <li>- Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix</li> </ul>		X		
Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques</li> </ul>		X		

<b>Éducation physique et sportive</b>	- Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel et sécurisé - Danse			X	
---------------------------------------	--	--	--	---	--

<b>Langues vivantes</b>	- Niveau A1 - Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement - Niveau A1 - Maîtriser quelques structures syntaxiques et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé			X	
-------------------------	--	--	--	---	--

<b>Questionner le monde</b>					
Vivant, matière, objets	- Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité - Reconnaître des comportements favorables à sa santé		X		
Espace, temps	- Se repérer dans l'espace et le représenter - Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique		X		

<b>Enseignements artistiques</b>					
Arts plastiques	- Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses - Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif - S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité			X	
Éducation musicale	- Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste			X	

<b>Enseignement moral et civique</b>	- Être capable d'écoute - Accepter les différences - Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école - Identifier les symboles de la République présents dans l'école - Savoir coopérer - Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école		X		
--------------------------------------	---	--	---	--	--

<b>Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences</b>
--

<p><b>Parcours éducatifs : Projet(s) mis en oeuvre dans l'année</b></p> <p><u><b>Parcours citoyen</b></u> Non renseigné pour cette période</p> <p><u><b>Parcours d'éducation artistique et culturelle</b></u> Non renseigné pour cette période</p> <p><u><b>Parcours éducatif de santé</b></u> Non renseigné pour cette période</p>
---

<p><b>Appréciation générale sur la progression de l'élève</b></p> <p>Tuheata est une élève qui a fait des progrès sur le comportement. Elle est plus posée et effectue le travail demandé. Elle est aussi bien à l'aise en lecture qu'en mathématiques. Ce fut un bon trimestre.</p>
--

<b>Communication avec les familles</b>
--

<p><b>Visa de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s</b> Le 27/03/2019 M. SANDFORD</p>	<p><b>Visa de la directrice/du directeur de l'école</b> Le 27/03/2019 MME MOPI-DEANE MARTINE</p>	<p><b>Visa des parents / responsables légaux</b> Pris connaissance le : <b>Signature(s)</b></p>
--	--	---