



Plus tard,  
, j'aimerais bien être...

Louise ROULET - Jean-Charles MOUTOU



Ministère  
de l'Éducation



Louise ROULLET  
Jean-Charles MOUTOU

# Plus tard, j'aimerais bien être...



Ministère de l'Éducation  
Polynésie française

© MEA - DGEE 2020  
[www.education.pf](http://www.education.pf)





**Aujourd'hui**, notre école est très animée.

La directrice est passée dans chaque classe pour savoir si tout allait bien.

Que se passe-t-il donc ?

Un grand événement ! Nous finissons de préparer LA FÊTE de notre école qui aura lieu demain.





**Depuis la rentrée du mois d'avril**, toutes les maîtresses ainsi que la directrice y travaillent.  
D'abord elles se sont réunies pour décider de ce qui allait être proposé aux enfants et aux parents.  
Puis elles ont laissé le choix aux enfants. Pour finir, elles ont demandé aux élèves d'imaginer un spectacle.  
Tous les enfants ont voté à l'unanimité pour un spectacle où il y aurait des fées ;  
les maîtresses se sont mises d'accord pour réaliser notre vœu.  
C'est bien d'être maîtresse !

**PLUS TARD, J'AIMERAIS BIEN ÊTRE UNE MAÎTRESSE !**









Nous avons raconté et écrit une histoire où il y avait beaucoup de fées pour les filles et des magiciens pour les garçons, tous dotés de pouvoirs magiques...

Dans notre histoire, il y avait une fée qui pouvait même changer la salle de classe en salle de jeux !

C'est bien d'être fée !

## PLUS TARD, J'AIMERAIS BIEN ÊTRE UNE FÉE !







Il y a quelques semaines, maman m'a emmenée chez la couturière.  
C'est elle qui confectionne les costumes de fées et de magiciens pour les enfants de quelques mamans.

Vous me demandez : pourquoi ces mamans ne cousent-elles pas elles-mêmes les vêtements de leurs enfants ?  
Eh bien ! Sans doute, tout simplement, parce qu'elles ne savent pas coudre : elles n'ont pas appris à coudre, ou bien parce qu'elles n'ont pas de machine à coudre, ou bien encore parce qu'elles font un autre métier, comme notre maîtresse par exemple !...

Et alors elles n'ont pas le temps de faire de la couture !

Chez la couturière, j'ai levé les bras bien haut, et Poehere a pris mes mesures. Il y avait un mannequin en tissu qu'elle avait habillé d'une robe rouge.

Elle m'a même donné des morceaux de tissu. Moi aussi, je vais coudre des robes pour ma poupée !  
C'est bien d'être couturière !

**PLUS TARD, J'AIMERAIS BIEN ÊTRE UNE COUTURIÈRE !**







Pour accueillir les personnalités qui vont assister à notre spectacle de l'école, des couronnes de bienvenue vont leur être offertes, selon la tradition, et c'est ma maman qui sera chargée des fleurs de tiare. La semaine dernière, elle est allée les commander chez la fleuriste du marché.

Pendant que maman discutait avec Timeri la fleuriste, j'admirais les bouquets, les compositions florales, les grosses couronnes de cou faites de tiare, les couronnes de tête confectionnées avec des fleurs très colorées...

Mmmmmmm !!!!!!!!!!!!!!! Comme ça sent bon !

C'est bien d'être fleuriste !

## PLUS TARD, J'AIMERAIS BIEN ÊTRE UNE FLEURISTE !







Ça y est ! Demain c'est le grand jour !

J'entends maman qui téléphone à Tatie Hinanui :

- Oui... Aujourd'hui...

- ...

- Non, c'est pour demain.

- ...

- Elle sera déguisée en fée pour le spectacle.

- ...

- Non, ce n'est pas la peine de lui teindre les cheveux !

- ...

- C'est ça ! Simplement les coiffer... La fée des fleurs.

- ...

- D'accord ! À tout de suite Hinanui !

- Viens Hanavai ! Tatie Hinanui va te coiffer !





J'ai de la chance, ma tatie Hinanui est coiffeuse, et depuis que je suis toute petite, elle me coiffe. Elle a appris son métier dans une école de coiffure, et maintenant elle travaille dans un salon de coiffure. Elle coiffe bien ! disent ses clientes à sa maman.

D'abord je suis passée au bac, pour le shampooing, et Tatie Hinanui a expliqué à maman comment elle allait me coiffer. Après m'avoir séché les cheveux avec un séchoir à cheveux, elle m'a posé des bigoudis et je l'ai aidée en lui donnant les piques pour faire tenir les rouleaux.

Lorsque tous les bigoudis ont été placés, Tatie m'a séché les cheveux sous un casque.

Une fois les bigoudis enlevés, Tatie Hinanui m'a coiffé les mèches de cheveux avec une petite brosse à cheveux.

- Je vaporise un petit peu de laque sur tes cheveux pour qu'ils tiennent bien jusqu'à demain Hanavai ! me dit-elle en souriant. Fais attention lorsque tu mettras ton chapeau de fée !

Je me regarde dans la glace et je lui souris, ravie.

C'est bien d'être coiffeuse !

## PLUS TARD, J'AIMERAIS BIEN ÊTRE UNE COIFFEUSE !









Nous avons souhaité la bienvenue aux invités : tous les élèves et les enseignants de l'école se sont écriés  
MAEVA ! MANAVA !

Après avoir couronné les personnalités de belles couronnes aux fleurs de tiare bien odorantes, nous avons entonné le chant d'accueil.

«MAEVA, MAEVA Ē  
MAEVA, MAEVA Ē  
E TERĀ MAI TE HEI TIARE  
TIARE TAHITI»





Après son discours dans lequel il nous remerciait, monsieur le maire s'approcha des élèves du premier rang et me posa cette question :

- Que veux-tu faire comme métier quand tu seras grande ?

Et là... j'ai bafouillé et j'ai répondu avec un drôle de sourire :

- Plus tard, j'aimerais bien être... Je ne sais pas encore... Il y a beaucoup de métiers qui me font rêver... monsieur le maire...»

Très embêtée, je n'avais pas su quoi lui répondre : maîtresse ? fée ? couturière ? fleuriste ? coiffeuse ?...

FIN

Texte

Louise ROULLET

Illustrations

Jean-Charles MOUTOU

Maquette

Titaina TERA

Responsable de la publication

Mairenui LEONTIEFF

Travaux initiés et réalisés sous

Jean-Louis LAFLAQUIÈRE

IEN, Directeur du CRDP

Directeur de la publication

Jean-Michel GARCIA - DGEE

Réf. PI-20028

ISBN : 978-2-37317-055-9

Dépôt légal : 2020







Au travers de cet album, un droit possible à aborder...



## DROIT À L'ÉDUCATION

L'enfant doit pouvoir apprendre à lire et à écrire. Il a aussi le droit de se livrer à des activités culturelles et artistiques.

Art. 28 & 31 de la Convention internationale des droits de l'enfant

Réf. PI-20028  
ISBN : 978-2-37317-055-9  
© MEA -DGEE 2020  
[www.ebooks.education.pf](http://www.ebooks.education.pf)