

DOMAINE / SOUS-DOMAINE	NIVEAU	TITRE DE LA SEQUENCE	TITRE DU SUPPORT VIDEO
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'oral : enrichir son vocabulaire et construire la syntaxe L'écrit : écouter de l'écrit et comprendre	PS	Développer le lexique et raconter une histoire	<a href="#">Petite Section Album : « Petite taupe, ouvre-moi ta porte ! »</a>

<b>Ce que l'élève doit apprendre</b>	<p><b>Objectifs généraux :</b> Enrichir son vocabulaire Construire la syntaxe Raconter</p> <p><b>Objectifs lexicaux :</b> <u>Noms</u> : animaux de l'histoire (taupe, mésange, grenouille, écureuil, blaireau, loup, mulot, chouette, lapin, hérisson), mobilier de la maison (canapé, lit). <u>Verbes</u> : frapper à la porte, entrer, installer, trembler, gronder, ligoter, s'écrouler. <u>Déterminants</u> : un, une, le, la, les. <u>Prépositions</u> : sur, dans.</p> <p><b>Objectifs syntaxiques :</b> <u>Structure répétitive</u> =&gt; « Toc, toc, toc, qui frappe à la porte de la petite taupe ? » / « C'est ... »</p>
--------------------------------------	--

<b>Sommaire de la séquence</b>	11 séances
<i>Remarque : plusieurs séances sont reconduites plusieurs fois afin de permettre aux enfants d'avoir du temps pour apprendre.</i>	

<b>AVANT</b> Visionnement de documentaires.	<p><b>Objectifs spécifiques :</b> Développer des connaissances sur les animaux.</p> <p><b>Dispositif, matériel et support :</b> Documentaire de courte durée. En regroupement (puis en autonomie sur les ordinateurs de la classe pour visionner à nouveau le documentaire)</p> <p><b>Démarche :</b> L'enseignant projette un documentaire en invitant les enfants à bien regarder car à l'issue des visionnage, ils devront dire ce qu'ils ont vu puis entendu. Visionnement 1ère fois sans le son Visionnement 2ème fois avec le son</p>
--	--

<b>Séance 1</b> En amont de la découverte de l'album, levée les obstacles à	<p><b>Objectifs spécifiques :</b> Faire émerger un premier répertoire lexical autour des animaux.</p> <p><b>Dispositif, matériel et support :</b> Animaux de l'histoire en plastique (jouet) installés sur une table à l'accueil.</p>
--	---

la compréhension liés au lexique.  Apprendre en jouant (jeu libre).	En petits groupes.
	<b>Démarche :</b> L'enseignant observe les enfants jouer avec les animaux. L'enseignant recueille les propos spontanés, incite les enfants à nommer, donne les mots justes si besoin. L'enseignant note le vocabulaire connu des enfants (évaluation fondée sur l'observation).

**Les séances 2, 3 et 4 sont proposées aux enfants qui ont besoin d'asseoir le vocabulaire en réception ou/et en production.**

<b>Séance 2</b> En amont de la découverte de l'album, levée les obstacles à la compréhension liés au lexique.  Apprendre en jouant.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Mémoriser le vocabulaire des animaux avant l'entrée dans l'album.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Gobelets, animaux de l'histoire en plastique (figurines). En petits groupes.
	<b>Démarche :</b> L'enseignant présente les figurines animaux. C'est l'occasion de les nommer à nouveau. Puis l'enseignant propose de jouer au jeu de kim visuel (jeu connu des enfants).

<b>Séance 3</b> En amont de la découverte de l'album, levée les obstacles à la compréhension liés au lexique.  Apprendre en jouant.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Mémoriser le vocabulaire des animaux ainsi que celui des verbes avant l'entrée dans l'album.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Jeu du loto En petits groupes.
	<b>Démarche :</b> L'enseignant propose le jeu du loto aux enfants. Le jeu est repris plusieurs fois avec une progression de la réception à la production du vocabulaire. <i>Niveau 1 : L'enseignant montre et nomme la photo.</i> <i>Niveau 2 : L'enseignant nomme sans montrer la photo.</i> <i>Niveau 3 : les élèves piochent chacun leur tour une photo et nomme ce qu'ils voient dessus.</i> <i>Remarque : le vocabulaire des verbes est également travaillé à partir de séances de mimes, en salle de motricité, etc.</i>

<b>Séance 4</b> Familiarisation avec le vocabulaire.  Apprendre en s'exerçant.	<b>Objectif spécifique :</b> S'exercer en autonomie pour mémoriser.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Tablette, application « Tapikeo », 2 niveaux : <i>Niveau 1 : toucher la photo d'un animal pour entendre son nom.</i> <i>Niveau 2 : écouter le mot prononcé et retrouver la photo de l'animal.</i>

	<p>En autonomie.</p> <p><b>Démarche :</b>  Les enfants s'approprient le jeu seul ou à deux.  L'enseignant fait évoluer le jeu quand il estime que c'est possible (différenciation pédagogique).</p>
<p><b>Séance 5</b>  Evaluation avant l'entrée dans l'histoire.</p>	<p><b>Objectifs spécifiques :</b>  Evaluer la mémorisation du lexique visé.</p> <p><b>Dispositif, matériel et support :</b>  Un imagier individuel fabriqué à partir du lexique visé.  Liste des enfants.  En individuel.</p> <p><b>Démarche :</b>  L'enseignant prend individuellement chaque enfant. Il explique à l'enfant qu'il va noter ce qu'il sait et ce qu'il ne sait pas encore. Dans un premier temps, l'enseignant montre une illustration du mot et demande à l'enfant de le nommer (langage actif). Dans un second temps, l'enseignant nomme ce que l'enfant n'a pas réussi à nommer et lui demande de le désigner (langage passif).</p>
<p><b>Séance 6</b>  Découverte.</p>	<p><b>Objectifs spécifiques :</b>  Ecouter une histoire racontée dont les personnages (animaux) sont connus.  Commencer à s'approprier la structure répétitive.</p> <p><b>Dispositif, matériel et support :</b>  Animaux en plastique, mobilier de la maison de poupée de la classe.  En regroupement puis en petits groupes.</p> <p><b>Démarche :</b>  L'enseignant raconte l'histoire avec les figurines. Il met le texte en vie.</p>
<p><b>Séance 7</b>  Lecture de l'histoire</p>	<p><b>Objectifs spécifiques :</b>  Ecouter l'histoire.  Associer l'histoire lue à celle qui a été racontée.</p> <p><b>Dispositif, matériel et support :</b>  Album.  En petits groupes.</p> <p><b>Démarche :</b>  L'enseignant lit l'album, en collectif puis en petits groupes, sans évoquer l'histoire racontée. Ensuite, elle invite les élèves à s'exprimer librement et écoute les rapprochements faits avec l'histoire racontée.</p>

**Les séances 8, 9 et 10 sont proposées aux enfants qui en ont besoin pour pouvoir raconter l'histoire.**

<b>Séance 8</b> Aide à la mémorisation et à la reformulation.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Ecouter l'histoire à l'ordinateur.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Ordinateur avec l'histoire enregistrée. En autonomie.
	<b>Démarche :</b> L'enseignante propose aux enfants l'histoire à réécouter sur les ordinateurs de la classe.

<b>Séance 9</b> Aide à la mémorisation et à la reformulation.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Remettre en mots une histoire connue.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Albums. Matériel pour raconter : figurines animaux, meubles de la maison, etc. En autonomie.
	<b>Démarche :</b> 1/ L'enseignante met à disposition des enfants dans l'espace « bibliothèque » de la classe plusieurs livres de la taupe. Il observe, écoute les enfants. Il se pose avec eux pour lire l'histoire en faisant participer les enfants. 2/ L'enseignante met à disposition des enfants dans un espace dédié le matériel pour raconter l'histoire. Il observe, écoute les enfants s'en emparer. Il n'hésite pas à apporter son aide quand c'est nécessaire.

<b>Séance 10</b> Aide à la mémorisation et à la reformulation.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Remettre les étapes de l'histoire dans l'ordre.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b> Album. Personnages. En autonomie.
	<b>Démarche :</b> L'enseignante met à disposition le matériel pour permettre aux enfants de remettre les illustrations dans l'ordre et raconter l'histoire.

<b>Séance 11</b> Evaluation.	<b>Objectifs spécifiques :</b> Mémorisation du lexique. Appropriation de la syntaxe répétitive. Reformulation de l'histoire avec ses propres mots. Répondre à quelques questions portant sur l'implicite.
	<b>Dispositif, matériel et support :</b>

	Support pour noter. Individuel.
	<b><u>Démarche :</u></b> PE écrit en dictée à l'adulte ce que dit l'enfant. Il lui pose des questions sur les liens de causalité.