

II - ANGLAIS

1 - FONCTIONS LANGAGIÈRES

Parler de soi

	CYCLE 2	CYCLE 3
<p>Se présenter</p> <ul style="list-style-type: none"> - donner son nom - donner son âge - donner sa date d'anniversaire. - dire où l'on habite - dire d'où l'on vient - indiquer sa nationalité - donner son numéro de téléphone - parler de sa famille 	<p>I'm Marie/Mary. I'm 5 and a half.</p> <p>I live in...</p> <p>Mum/Mummy/Dad/Daddy I've got a sister/two brothers...</p>	<p>My name's Harry. I'm 9 years old. My birthday is in June/on...</p> <p>I come from France/England... I'm French/English... My phone number is... My mother is... My father is... My parents are...</p>
<p>Dire ce que l'on possède ou pas</p>	<p>I've got/I haven't got (a cat/cats).</p>	<p>I've got no... I haven't got any...</p>
<p>Exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - état général - sentiments . la joie l'émerveillement . la tristesse . la peur . la déception - sensations physiques . la douleur . la fatigue . la faim/la soif . la chaleur/le froid 	<p>I'm fine/not very well/so-so...</p> <p>Great! Super!</p> <p>What a pity!</p> <p>Ouch! I'm tired. I'm (very) hungry/I'm thirsty...</p>	<p>I'm happy/Wonderful! I'm sad. I'm scared.</p> <p>It hurts! I'm so tired.</p> <p>I'm (too) hot/I'm cold...</p>
<p>Parler de ses goûts</p> <ul style="list-style-type: none"> - dire ce que l'on aime - dire ce que l'on n'aime pas - dire ce que l'on préfère - dire ce que l'on déteste 	<p>I like chocolate. I don't like cheese.</p>	<p>I prefer dogs. I hate beans.</p>
<p>Dire</p> <ul style="list-style-type: none"> - que l'on ne sait pas ou que l'on sait - ce que l'on sait ou ne sait pas faire - que l'on ne comprend pas - que l'on a oublié - où l'on est 	<p>I don't know. I can jump./I can't swim. I don't understand.</p> <p>I'm in...</p>	<p>I know.</p> <p>I have forgotten.</p>
<p>Dire</p> <ul style="list-style-type: none"> - ce que l'on fait (actions courantes) ou donner des précisions... - ce que l'on aimerait avoir/faire - ce que l'on a fait - où l'on était - où on est allé - ce que l'on va faire 	<p>I'd like a ...</p>	<p>I have breakfast /lunch /dinner at... For breakfast I have... I'd like to... I read a book/wrote a letter/I saw... I was... I went to... Tomorrow I'm playing football...</p>

Parler aux autres

<p>Relations sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> - se saluer/prendre congé - répondre <ul style="list-style-type: none"> . positivement . négativement - remercier - répondre à un remerciement - présenter ses excuses - inviter/interroger.. - souhaiter (anniversaire - fête...) - encourager/féliciter - exprimer son : <ul style="list-style-type: none"> . accord . désaccord . incertitude . jugement <ul style="list-style-type: none"> . vrai . faux 	<p>Hello ! Hi ! Good morning ! See you ! Bye-bye ! Good night ! Goodbye ! Yes/No Yes./Yes, please It's mine No, thanks. It's not mine (it's Peter's...) Thank you/Thanks</p> <p>Sorry !</p> <p>Merry Christmas ! Happy New Year ! Happy Easter ! Happy birthday to you ! Good ! /Great ! /Super !</p> <p>I agree I don't agree Maybe</p> <p>(It's) right (It's) wrong</p>	<p>Good afternoon !</p> <p>See you on Monday ! Have a nice day !</p> <p>Yes, it is/Yes, I have/Yes, I do</p> <p>No, it isn't/No I, haven't/No, I don't</p> <p>You're welcome/My pleasure I'm sorry ! Would you like to...</p> <p>It's better Excellent !/Well done ! You're a champion ! Congratulations ! You're doing very well !</p> <p>You're right You're wrong</p>
<p>Demander des informations à quelqu'un</p> <ul style="list-style-type: none"> - nom - âge - adresse - téléphone - possession - famille - état général - goûts 	<p>What's your name ? Who are you ? How old are you ? Where do you live ?</p> <p>Have you got... ?</p> <p>How are you ?</p> <p>Do you like + nom ... ?</p>	<p>When is your birthday ? Do you live in a house/flat ? Where do you come from ? What's your phone number ?</p> <p>Have you got a/any ... ? What's your (sister)'s name ? Are you all right ? Are you tired ? Do you like + V...ing... ?</p>
<p>Formuler une demande polie pour obtenir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la permission de... - quelque chose - de l'aide en général - la répétition d'un mot, d'une phrase - des explications 	<p>May I ..., please ? Can I go to the board, please ? Can I go to the toilets, please ? May I have some milk, please ? May I have a biscuit, please ? Can you help me, please ? Can you repeat, please ?</p>	<p>Can I have a/an please ? Can I borrow your pen ?</p> <p>Why... ?</p>
<p>Donner un ordre</p>	<p>Stand up ! Come here ! Shut the door ! Don't (touch) !</p>	

Parler des autres et de son environnement

Présenter une personne, un animal ou une chose	This is Tom. This is a cat. This is a tree.	
Décrire - taille - couleur - vêtements	It's big/He's small/She's tall. What colour is it ? It's blue. He/She's/They're wearing... His sweater is blue. Her jeans are black. Their uniform is blue and white	They're fat... She's got brown eyes. He's got a red bike.
Demander et dire à qui appartient une chose	Whose coat is this ? It's (not) mine. It's Tom's.	
Les nombres - connaître les nombres . de 1 à 10 . de 1 à 100) - dénombrer - interroger sur le prix - indiquer le prix - interroger sur la quantité - préciser la quantité	One, two,... ten One cat, two cats...	One, two, ... a hundred What number is (it)... ? How much is it ? It's... How many...are there ? There are...
Le temps qu'il fait - demander le temps qu'il fait - dire le temps qu'il fait	What's the weather like today ? It's sunny/raining	It's windy/cloudy/snowing
Date et heure	It's Monday.	What day is it today ? What's the date, today ? Tuesday, October 25th. Yesterday was... Tomorrow will be... What time is it ? It's ten/It's quarter past ten/It's half past ten/It's quarter to eleven
Localiser	Where is it/she/he ? It's here/It's over there She /He is here/over there It's in... It's on... It's under...	Where are they ? They are here/over there It's behind... It's in front of... It's between... It's next to... on the right/on the left
Quelques articulations de logique et de coordination	Tom and Peter Tea or coffee	Because it's (too) difficult/hot/cold

2 - PHONOLOGIE, SYNTAXE, ET MORPHOSYNTAXE

Phonologie

Il s'agit, par un travail régulier, de faire entendre à l'enfant et de l'aider à reconnaître, reproduire et produire sons, rythme et intonations spécifiques à la langue anglaise. Ces capacités de reconnaissance, de reproduction et de production sous-tendent en effet les compétences de compréhension et d'expression orales.

A - Phonèmes

Sons vocaliques

Savoir distinguer et reproduire :

- longueur :

/ɪ/ (*live, give, fish, big*) en opposition avec /i:/ (*jeans, tree, green*)

/æ/ (*cat, fat, black*) en opposition avec /ɑ/ (*car, large, dark, glass*)

/ɒ/ (*not, socks, dog*) en opposition avec /ɔ:/ (*door, fork, ball*)

/ʊ/ (*book, put, foot, good*) en opposition avec /u:/ (*food, shoe*)

/ʌ/ (*bus, sun, love*) en opposition avec /ɜ:/ (*girl, bird, shirt*)

- et diptongaison :

/eɪ/ (*great, day, play, wait*)

/aɪ/ (*nice, my, like, bike, write*)

/ɔɪ/ (*boy, toy*)

/əʊ/ (*no, nose, coke, coat, bowl, old*)

/aʊ/ (*now, cow*)

/ɪə/ (*here, ear*)

/eə/ (*there, chair, hair, bear*)

/ʊə/ (*sure*)

Sons consonantiques

Savoir distinguer et reproduire les sons consonantiques les plus différents du français :

- les plosives : /p/ (*put*), /b/ (*ball*), /t/ (*tea*), /d/ (*door*), /k/ (*cat*), /g/ (*good*)

- les fricatives, en particulier : /θ/ (*thin*), /ð/ (*this*), /h/ (*house*)

- les affriquées : /tʃ/ (*chips*), /dʒ/ (*jam*)

- les nasales, en particulier : /ŋ/ (*finger, pink, going*)

- le /r/ rétroflexe (*red, Christmas carol*)

B - Rythme

Le rythme d'un énoncé en anglais dépend de trois facteurs :

L'accent de mot

Chaque mot anglais possède un accent principal qui entraîne la réduction des syllabes inaccentuées. Pris isolément, un mot est toujours accentué et la place de son accent ne varie pas. Chaque mot est donc à apprendre avec son accent.

Exemples : *difficult* /'dɪfɪkəlt/ ; *elephant* /'elɪfənt/ ; *delicious* /dɪ'lɪʃəs/ ; *father* /'fa:ðə/ ; *grandfather* /'grændfa:ðə/

L'accent de phrase

Les mots une fois placés dans une phrase, l'accent de certaines catégories de mots sera entendu en général plus clairement. Il s'agit des mots importants pour le message, donc principalement les noms, les adjectifs, les adverbes et les verbes : **Look!** *She's wearing a beautiful hat!*

Les mots "grammaticaux" - articles, pronoms, auxiliaires, prépositions - sont en general inaccentués, sauf effet de sens particulier.

Le groupe de sens/groupe de souffle

Le groupe de sens est une unité grammaticale et n'est pas plus long que ce que l'on peut prononcer en une seule émission de voix : *Tom's a big boy, // he lives in a nice house // and he's my friend.*

C - Intonation

Il faut entraîner les élèves à recourir à deux schémas intonatifs principaux :

Un schéma montant : caractère ouvert, idée d'inachèvement, ton amical :

Would you like some juice?

Have you got a pet?

Don't worry!

Goodbye!

What a nice boy!

Un schéma descendant : ton de l'objectivité, de l'assertion, de l'affirmation neutre, des questions en -WH, des listes fermées :

Would you like coke, milk or juice?

How many pets have you got?

What a silly idea!

Come here!

Syntaxe et morphosyntaxe

Il s'agit d'entraîner l'élève :

- à identifier un énoncé déclaratif, interrogatif et exclamatif ;
- à distinguer les éléments constitutifs d'un groupe nominal (article, adjectif, nom) ;
- à identifier les éléments indicateurs du nombre ;
- à identifier les éléments indicateurs du genre ;
- à distinguer les éléments mobiles d'un groupe verbal au présent (terminaison, auxiliaire) ;
- à identifier les formes pleines et les formes contractées des auxiliaires *be* et *have* et de la négation *not*.

A - Groupe nominal

Le genre

- Féminin, masculin, neutre : pronoms personnels sujets et compléments
- Adjectifs possessifs
- Pronoms possessifs (*mine - yours - his/hers*)
- Pas de marque spécifique pour les adjectifs (*a nice boy - a nice girl*)

Le nombre

- Repérage du -s du pluriel de la grande majorité des noms (*cat - cats*)
- Repérage de noms indénombrables (*hair, furniture, toast*)
- Noms au pluriel en anglais, au singulier en français (*jeans, trousers*)
- Pas de marque spécifique pour les adjectifs (*a new pen - two new pens*)

La détermination

- *A dog - the dog(s) - Ø dogs*
- *This - that*

Autres points de syntaxe

- Place de l'adjectif épithète (*a blue T-shirt*)
- N's + N (*Peter's brother*)
- Groupes prépositionnels : lieu où l'on est (*in/at...*), d'où l'on vient (*from*), où l'on va (*to*)

B - Le verbe

Il s'agit de rendre l'élève capable de comprendre et de produire des énoncés relatant des événements présents, passés et à venir.

Présent

- Présent simple : formes affirmative, négative et interrogative à toutes les personnes (*He likes chocolate. - Do you like milk? - I don't like tea.*)
- Be au présent + V-ing : formes affirmative, négative et interrogative à toutes les personnes.

Passé

- À appréhender comme du lexique (*brushed - played // went - said - put...*)

Événements à venir

- Be au present + V-ing (avec marqueur temporel futur : *I'm playing football tomorrow.*)
- *Will 'll (He'll come tomorrow.)*

Impératif

- *Come here! Take it!*
- *Don't repeat this!*

C - Énoncés complexes

Coordination

- (*and/or*) (*He can swim or he can play football.*)

Subordination

- *because* (*He smiled because he was happy.*)

3 - LEXIQUE

Individu

Le corps humain	Head, hair, face, eyes, ears, mouth, nose, tooth/teeth Arm, hand, fingers Knees, foot/ feet , toes, leg
Vêtements	Pullover, T-shirt, shirt, sweater Jeans, trousers Dress, skirt Socks, shoes, boots, slippers Anorak, coat, raincoat Put on / put on (passé), wear/wore , take off / took off Glasses
Description	Big, large, long, tall, fat Small, little, thin, short Heavy Nice, beautiful, handsome, ugly Young, old Be/ was-were , look/ looked
Couleurs	White, black, yellow, orange, pink, red, blue, green, grey, brown, purple Dark, light
Sensations, sentiments, opinions, volonté	Great, super, nice, right, wrong, funny, wonderful, easy, difficult, ridiculous, awful Happy, fine, well, so-so, hungry, thirsty, sad, tired, scared Like/don't like, prefer, hate, think (I)'d like, want smile, cry

Environnement

Famille	Parents, mother (mummy, mum), father (daddy, dad) Brother, sister Grandparents, grandmother (grandma), grandfather (grandpa) Aunt, uncle, cousin
Animaux	Pets : cat, dog, guinea pig, hamster, rabbit, bird, fish, mouse/mice Farm animals : cow, duck, sheep, pig, chicken, horse Wild animals : bear, crocodile, elephant, giraffe, lion, tiger, wolf, zebra
Nourriture	Fruit : apple, banana, orange, lemon, peach, plum, grapes Vegetables : potato, tomato, beans, carrot, lettuce, peas Bacon, eggs, hamburger, crisps, sandwich, meat, chicken, fish, chips, salad Milk, water, (orange) juice, coffee, tea, coke Biscuits, bread, cake, chocolate, sugar, sweets, butter, jam, marmalade, toast Good, delicious Have/ had, eat/ate
Maison	House, garden, flat (GB)/apartment (US) Rooms : toilets, kitchen, living-room, bathroom, bedroom Door, window, wall, stairs, upstairs/downstairs Table, shelf - shelves, fridge, cooker, cupboard, (arm)chair, sofa, TV set, bed, lamp, tele(phone) Bottle, glass, spoon, bowl, fork, knife, napkin, plate Comfortable
Villes et pays	London, Manchester, Belfast, Dublin , New York, Washington, Sydney (Great) Britain, America, Australia, Ireland , France England, Ulster, Scotland, Wales American, British, English, French Queen, Prime Minister, President
Nature	Flower, tree, grass Sky, sun, cloud, rain, snow, wind Sea, river, mountain Cold, warm, hot, sunny, rainy, windy Seasons : autumn (GB)/fall (US), winter, spring, summer
Société	Boy, girl, baby, friend, man, woman Miss, Sir, Mr..., Mrs..., Ms... Teacher, the Head, farmer, doctor, nurse, fireman, policeman, pilot, vet, lollipop man/lollipop lady Town, city, village Street Car, bus, lorry/truck Castle, palace, tower, farm School, shops, supermarket, (traffic) lights Cross/crossed

Activités

Journée/Rythmes quotidiens	Day, night, morning, afternoon, evening Breakfast, lunch, tea, dinner (It's) lunchtime/ teatime... Wake up/woke up, get up/got up, brush/brushed, wash/washed, have/had (breakfast, lunch, tea, dinner), go/ went, sleep/ slept, stop/ stopped Every (day...), today, tomorrow, yesterday, now, again
École	- Alphabet The alphabet : A, B, C..., Z Spell (your name) - Nombres Numbers : 1... 10, 1... 100 1st, 2nd, 3rd, 4th, ...31st Count (v.) - Matériel (School) bag, pencil case, book, exercise book , pencil, pen, felt pen , crayon, rubber/eraser, ruler , glue, (a pair of) scissors, paper, computer take/took, put/put (passé), give/gave, stick (to/into)/stuck, cut (out)/cut (out) (passé) - Lieux Classroom, schoolyard/playground, dining hall - Activités Sit down, stand up, look, listen, repeat, write, come (here), say/ said, wait, watch

Sports	Football/soccer, basketball, rugby, tennis, ski, baseball... Play /played, run, walk, swim, jump, slow (down)... Quick/quicker, fast/faster, slow Quickly, slowly
Loisirs et jeux	Ball, racket, teddy bear, doll, robot, bike, train, toy, (computer/video) game, camera, kite, plane, roller skates, skate board Flute, drum, flute, guitar, piano, violin Dance/ danced , sing/ sang
Fêtes	Birthday, Halloween, Christmas, Easter Father Christmas/ Santa Claus, present, Christmas holidays/vacation, Christmas carol Happy birthday ! Merry Christmas ! Happy New Year !

Vie intellectuelle et artistique

Contes et légendes	Witch, fairy, wizard King, queen, prince, princess Story, fairy tale
Cinéma, littérature, musique, peinture	Film/movie, picture, painting, documentary, programme, music, song Actor, writer, musician, singer, painter Famous, favourite

4 - CONTENUS CULTURELS

La vie quotidienne

Les usages dans les relations interpersonnelles	Se saluer : gestes, mimiques et formules (selon l'interlocuteur) S'adresser à quelqu'un de façon adaptée (<i>Sir, Miss</i> au professeur, <i>Mr/Mrs/Miss/Ms + nom</i>) Échanges polis codifiés : - En tendant quelque chose à quelqu'un : <i>Here you are ! Here it is !</i> - En réponse à un remerciement : <i>You're welcome ! My pleasure !</i> Onomatopées, interjections (douleur, hésitation, surprise...)
Les habitudes alimentaires	Les repas : noms et horaires ; encore parfois copieux le matin, léger et succinct à midi, plus conséquent le soir Quelques noms de plats et recettes Le gâteau d'anniversaire Les repas de fête Disposition de la vaisselle et des couverts à table
La vie de famille	Le logement (type d'habitat, mobilier) Habitudes du quotidien (la journée d'un enfant)
L'école	Les structures : école préélémentaire et élémentaire Les rythmes de la journée d'école (repas et récréation) Les disciplines enseignées La tenue (parfois : uniforme) Les vacances

L'environnement culturel

L'environnement urbain	L'habitat Quelques panneaux de signalisation et éléments de mobilier urbain Moyens de transport, véhicules Sens de la circulation routière selon le pays
Les fêtes calendaires	Communes à la plupart des pays anglo-saxons : Christmas, New Year's Eve, (Saint) <i>Valentine's Day, April Fool's Day, Easter</i> Spécifiques à certains pays (<i>Halloween, Thanksgiving, Independence Day - USA ; Guy Fawkes' Night - GB</i>)
L'histoire	Quelques événements Quelques personnages
Contes, légendes, comptines, littérature et chansons enfantines d'hier et d'aujourd'hui, bandes dessinées	Quelques titres, quelques personnages, quelques auteurs
Sports et loisirs	Quelques jeux et leurs règles Quelques sports spécifiques à certains pays

L'environnement géographique, socio-économique et politique

Géographie	Situer quelques pays de langue anglaise sur la carte Situer quelques grandes villes, fleuves et montagnes Identifier le pays en fonction de certains types de paysages
Points de repère	Le Royaume Uni : composition (régions), institutions (la famille royale), drapeau, quelques grands monuments Les États-Unis : composition (États), institutions (le président), drapeau, quelques grands monuments Les monnaies Les parcs naturels, les animaux protégés